****

**Scrivere una recensione culturale**

**L'obiettivo di questo compito è quello di scrivere un articolo sotto forma di recensione culturale su uno spettacolo a cui avete assistito nell'ambito del *Passculture.***

**Dettagli:**

Questo compito è diviso in 4 parti :

**1)** Scelta dello spettacolo (1 periodo in aula informatica)

**2)** Preparazione allo spettacolo

**3)** Svolgimento dell’attività culturale: il giorno dello spettacolo

**4)** Scrittura di una recensione culturale in italiano

**Documento da consegnare :**

* Una relazione in formato *Word* da condividere tramite chiavetta USB o *Moodle*

**Passculture :**

Il Passculture consente di assistere a uno spettacolo alla tariffa ridotta di 5,00 per studente, in 46 luoghi culturali del Cantone di Vaud. La carta dello studente dà diritto alla tariffa Passculture. Per acquistare un biglietto, è sufficiente prenotare telefonando o inviando un'e-mail al centro culturale in cui si svolge lo spettacolo

**Procedura:**

**1) Scegliere uno spettacolo**

* Sul sito www.passculture.ch, cliccare su "Luoghi"
* Poi, nella sezione "Genere", scegliere un menu a tendina per selezionare lo stile di spettacolo che si desidera vedere e, nella parte "Sedi", il luogo in cui si desidera andare
* Cliccare quindi sul banner verticale



e accedere al sito web dell'istituzione culturale, dove è possibile consultare il programma

* Scegliere lo spettacolo giusto è importante, affinché l’esperienza riesca al meglio. Quindi prendete il tempo che vi occorre! Spesso sono disponibili online dei video per aiutarvi
* Prenotate il vostro posto: per telefono, via e-mail o in loco, e ricordate di specificare che avete diritto alla tariffa *Passculture*

**2) Prepararsi allo spettacolo**

Prima di ogni uscita culturale, è importante essere preparati. Informatevi sulla musica, l'opera teatrale, il film o lo spettacolo che avete scelto. Questa preparazione è importante perché vi aiuterà a capire il contesto dell'opera e vi permetterà di apprezzarla meglio.

**3) Il giorno dello spettacolo**

* Presentare la tessera di legittimazione al botteghino dell'istituzione culturale.
* Pagare il biglietto ridotto: 5 franchi per tutti i tipi di spettacolo.
* Subito dopo lo spettacolo, prendere alcuni appunti che aiutino a ricordare le impressioni e sensazioni del momento

**4) Scrivete la vostra recensione**

* La cronaca culturale deve contenere:
	+ Un titolo (circa 50-70 caratteri, spazi inclusi, in grassetto, carattere Arial, dimensioni ≃20 e 30)
	+ Un testo introduttivo, detto “chapeau” (da 150 a 300 caratteri circa, spazi inclusi, carattere Arial, dimensioni ≃15 e 18)
	+ Il corpo del testo (da 2500 a 3000 segni, spazi inclusi, carattere Arial, dimensione del carattere tra ≃12 e 14)
* All'inizio del testo, fornite alcune informazioni concrete e oggettive sull'evento culturale:
	+ chi è il creatore, qual è l’orchestra, l’attore, in quale contesto sociale e culturale viene rappresentato lo spettacolo, ecc.;
	+ il nome e l'ubicazione del luogo della rappresentazione

Queste informazioni devono essere integrate in un testo che riassuma e collochi in poche frasi lo spettacolo, il suo contesto, le ragioni del progetto, l'intenzione del suo creatore, ecc.

* È possibile includere nel testo una citazione degli artisti (direttore d'orchestra, musicista, attore, ecc.) tratta da un articolo, da una presentazione, da un video o anche dal programma dello spettacolo. Citate sempre il riferimento!
* In un paragrafo, esprimete i vostri pensieri, le vostre sensazioni, le vostre emozioni, l'atmosfera generale (del pubblico, in particolare) :
	+ Cosa è stato particolarmente forte/nuovo/efficace?
	+ Vi siete divertiti, annoiati, commossi o stupiti? Perché sì o perché no?
	+ Osate esprimere la vostra opinione personale sull'opera e sulla sua interpretazione, **ma soprattutto difendete il vostro punto di vista con una solida argomentazione**
* Alla fine dell'articolo, in corsivo, fornite un riepilogo delle informazioni pratiche: sede, orari, prossime date, ecc.
* Includete nell'articolo una foto scattata sul luogo dell'evento. Non dimenticate di verificare se avete il diritto di scattare una foto (in genere, le foto non sono permesse durante lo spettacolo, ma potete fotografare prima o dopo)

**Criteri di valutazione:**

* Accuratezza delle informazioni
* Qualità delle osservazioni e dei commenti
* Argomentazione e critica ben costruita
* Padronanza della lingua (ortografia, grammatica, sintassi, varietà lessicale)
* Rispetto dei vincoli formali (numero di caratteri, istruzioni)